



УДК 687.2-055.2

ПІДХІД ДО ПРОЕКТУВАННЯ МОДЕЛЕЙ ТВОРЧОЇ КОЛЕКЦІЇ ЖІНОЧОЇ БІЛИЗНИ

Студ. В.Б. Вінцевич, гр. МгДШМКхр-16
Наукові керівники доц. Н.Д. Креденець, доц. Н.В. Остапенко
Київський національний університет технологій та дизайну

Мета і завдання. Метою дослідження є вивчення особливостей декоративного оздоблення колекції жіночої білизни кольоровою вишивкою. Для досягнення поставленої мети потрібно проаналізувати сучасні тренди та тенденції моди, визначити асортимент та колористичні рішення ниток для вишивання та можливість застосування даної техніки у виготовленні нижньої білизни.

Об'єкт дослідження. Об'єктом дослідження є дизайн-проекування моделей творчої колекції жіночої білизни, зокрема шляхом впровадження вишивки, як елемента декоративного оздоблення.

Методи та засоби дослідження. Завдання вирішуються за допомогою аналізу аналогів та опису сучасних трендів, експериментального впровадження модних тенденцій одягу у колекцію нижньої білизни.

Наукова новизна та практичне значення отриманих результатів. Систематизовано різновиди декоративного оздоблення жіночої білизни вишивкою, визначено асортимент та колористичні поєднання декору. Встановлено особливості застосування техніки вишивки на жіночій білизні для виготовлення творчої колекції.

Результати дослідження. Проектування моделей жіночої білизни – цікава та складна тематика за рахунок своєї делікатності. Розробка колекції жіночої білизни потребує вивчення вимог до даного асортименту, габітусу споживача, сучасних тенденцій моди та актуальних технік декоративного оздоблення. Нижня білизна є не лише предметом жіночого гардеробу, але й, насамперед, засобом гігієни та захисту тіла від негативного впливу навколишнього середовища. Білизна забезпечує виконання не лише функціональних показників, а і естетичних та ергономічних. У сучасному ритмі життя кожна жінка бажає почувати себе впевнено та комфортно, тому вибір спідньої білизни займає не останнє місце. Білизна дозволяє підкреслити всі переваги та красу жіночої фігури, а також вирішити деякі делікатні проблемні зони, зокрема, підняти і візуально збільшити груди, зменшити живіт і стегна, «оформити» фігуру в цілому.

Нами запропоновано нову колекцію жіночої білизни, що відповідає сучасним тенденціям моди, є естетично довершеною та функціональною. До даної колекції жіночої білизни входить ряд таких видів швейних виробів, як бюстгальтер та труси (трусики), боді, бюст'є, нижня спідниця, пеньюар, комбінація, топ, панчохи, пояс для панчіх та халат у різних варіантах поєднання. Кожен образ є унікальним, але об'єднує цю колекцію використання техніки ручної кольорової вишивки на контрастних сітчастих тканинах. Вишита об'ємна квітка за рахунок щільного переплетення ниток утворює собою певну деталь виробу, що робить використання даної техніки не тільки декоративним, а й функціональним елементом, який приховує або формує певні ділянки тіла жінки. Натільна білизна, особливо моделі типу «боді» передбачають щільне прилягання до тіла, а тому обрано тканини максимально еластичні, а саме сітка з різною фактурою, трикотажне та ткане мереживо. Вишивка є статичним елементом декору, тому існують деякі тонкощі в процесі її виконання на еластичних тканинах. Для збереження відповідної форми оздоблення вишивання виконується на розтягнутій тканині, імітуючи положення в готовому вигляді та під час експлуатації. Для більш



якісного виконання роботи місце вишивки дублюється нерозтяжним матеріалом, а після закінчення оформлення допоміжний матеріал ретельно підрізається.

Джерелом натхнення до створення колекції жіночої білизни стала різка аномальна зміна погодних умов у нашій країні. Так яскраві квіткові вишивки на контрастному чорному фоні, як сніг у квітні цього року чи розпушені весняні дерева у лютому через різке потепління, як минулого року. Виразні акценти символізують собою перепади погодних умов. Яскраві червоні, ніжні блакитні, модні рожеві квіткові ідеї знайшли себе на простих моделях задля зосередження уваги на оздобленні. Делікатні, ніжні акценти на моделях більш складної конфігурації також символізують собою контрасти та різкі зміни настрою.

Використання контрастних ниток, тканин чи матеріалів в одному виробі передбачає ретельну перевірку та підготовку матеріалів (якості фарбування, розтяжності, зміни лінійних розмірів та кольору, зносостійкості, розривального навантаження ниток тощо). Тому, насамперед проведено порівняльний аналіз параметрів використовуваних ниток для вишивання. Для оздоблення колекції обрано нитки-муліне із 100% бавовни з високими ергономічними та гігроскопічними характеристиками, які мають зносостійкі та повітропроникні властивості, що дуже важливо для спідньої білизни. Експериментальним шляхом та методом підбору найбільш влучних колористичних рішень було обрано суміш ниток фірми Madeira, які мають широку палітру кольорів, відрізняються своєю якістю та насиченістю. Соковиті кольори пройшли перевірку та не втрачають своєї яскравості впродовж тривалого часу під час експлуатації та прання. Крім фізичних властивостей, задумка використання для ручної вишивки саме ниток муліне полягає у тому, що пасмо складається з 6 ниточок, що при виконанні техніки «двостороння гладь» надає об'ємного вигляду візерунку та нагадує ефект штриховки.

Ринок виробів жіночої білизни користується попитом та стрімко розвивається, набуває популярності безшовна білизна; антирадіаційна білизна з розтягнутого в гуму вуглепластика; «розумна білизна» - комплект нижньої білизни, який за допомогою вшитих сенсорів зчитує інформацію про фізичні кондиції носія – шують зі сталевих ниток, що проводять струм. Сучасні технології знайшли відгук у всіх сферах, але жіночність і природність ніколи не вийде із моди, нотка призабутого віяння завжди дожинає сучасність та гармонічно вплітається у ритм. Нове – це добре забуте старе. Вишивка із року в рік знаходить себе у колекціях відомих дизайнерів та новими інтерпретаціями вдихає життя у прості силуети. Життя потребує яскравих барв – у цьому ідея створення колекції саме з використання кольорової вишивки.

Висновки. Вивчено особливості декоративного оздоблення колекції жіночої білизни кольоровою вишивкою. Делікатність асортименту передбачає певний ряд виробів, що обмежені у формах та конструктивних рішеннях за рахунок свого призначення. Ідея кольорової вишивки знайшла себе у колекції нижньої білизни та зробила її ще більш вишуканою та жіночною, естетично досконалою.

Ключові слова: жіноча білизна, кольорова вишивка, тренд, оздоблення.

ЛІТЕРАТУРА:

1. Ергономіка і дизайн. Проектування сучасних видів одягу : навчальний посібник / [М. В. Колосніченко, Л. І. Зубкова, К. Л. Пашкевич та ін.]. – К. : ПП «НВЦ «Профі», 2014. – 386 с.
2. Сірош А. О. Дослідження бюстгальтеру з функцією профілактики постави жінок / А. О. Сірош, І. В. Васильєва, М. В. Колосніченко // Проблеми легкої та текстильної промисловості України. — 2012. — № 2 (20) — С. 208-213.