

УДК 687.31

ВІКТОРІЯ КЕРНЕСЬ, АНАСТАСІЯ БУНТОВСЬКА
Київський національний університет технологій та дизайну,
Україна

РОЗРОБКА КОНСТРУКЦІЙ УНІФІКОВАНИХ РЮКЗАКІВ В СТИЛІ КЕЖУАЛ

Мета. Розробка конструкцій уніфікованих рюкзаків у стилі кежуал на базі останніх трендів моди.

Ключові слова: колекція, рюкзак, тренди моди, уніфікація, кежуал.

Постановка завдання. Сучасні споживачі прагнуть універсальності, функціональності та стилю в одному виробі, що робить рюкзаки в стилі кежуал важливою частиною їх гардеробу. Рюкзаки, які поєднують естетику, комфорт і практичність, стали невід’ємним елементом як повсякденного життя, так і професійної сфери. Модні тенденції останніх років спрямовані на створення аксесуарів, які можуть легко адаптуватися до різних життєвих ситуацій, зокрема, для роботи, подорожей та дозвілля. Тому наразі є актуальним розробка нових конструкцій рюкзаків з врахуванням тенденції сучасності, функціональності, адаптивного дизайну та матеріалів.

Методи досліджень. Для виконання поставленого завдання використано теоретико-аналітичний метод, об’єктивне спостереження, метод структурного аналізу.

Результати досліджень. Рюкзак сьогодні став невід’ємною частиною в нашому побуті, в ньому переміщують важливі та необхідні речі, наприклад: ноутбук, аксесуари для ноутбука (мишка, зарядний пристрій і т.п.), записник, документи, канцелярський набір, їжа, вода та ін. Для розробки колекції рюкзаків проаналізовано фотографії та інформацію про останні модні покази аксесуарів на сайтах Vogue [1], InStyle [2], Fashionista [3]. Аналізуючи тренди, можемо спостерігати застосування уніфікації в моделях рюкзаків, як процес стандартизації конструкції та дизайну для забезпечення універсальності та багатофункціональності (наприклад, у колекціях від таких брендів, як Tibi та Phillip Lim). Крім того, поряд з великими місткими рюкзаками, трендом також залишаються мікроформати (у колекціях таких дизайнерів, як Staud і Kate Spade).

Уніфіковані рюкзаки можуть мати однакові або схожі характеристики, як-от мінімалістичний дизайн, нейтральні кольори, наявність багатьох відділень для організації речей та використання матеріалів, що підходять для різних умов. З наближенням до 2025 року в індустрії рюкзаків з'являється кілька тенденцій, які зумовлені прогресом технологій, змінами в уподобаннях споживачів і дедалі більшим акцентом на екологічності. А саме, впровадження інтегрованих технологій (такі функції, як вбудовані зарядні порти, підключення Bluetooth і інтелектуальні системи організації), моніторинг здоров'я, функції безпеки; налаштування на модульний дизайн (рюкзаки, які дозволяють користувачам прикріплювати або від'єднувати відділення відповідно до своїх потреб, підвищуючи універсальність для різних видів діяльності); ергономічний дизайн і комфорт (удосконалені системи підвіски, регульовані функції, дихаючі матеріали); багатофункціональність; мінімалістичний і компактний дизайн; технологічна інтеграція (кишені, розроблені спеціально для таких пристроїв, як планшети та ноутбуки, часто з додатковою підкладкою для захисту); адаптивний дизайн (рюкзаки, розроблені для людей з обмеженими можливостями, оснащені застібками «блискавками» для легкого доступу та регульованими ремінцями для різних потреб у пересуванні). Тому, можемо зробити висновки, що в найближчій час будуть актуальні моделі які мають ергономічний, багатофункціональний дизайн з модульними компонентами. Модульна система враховує розміри техніки її форму та постійно змінюється зі швидким розвитком технологічного процесу. На сьогодні всі розміри ноутбука можуть сильно відрізнятися в залежності від моделі та виробника, але за подібними ознаками та розмірами можуть бути об'єднані за 4 групами: ультрабуки (13-15 дюймів), стандартні ноутбуки (15-17 дюймів), ігрові ноутбуки (від 15 до 17,3 дюймів), ноутбуки 2-в-1 (від 11 до 15 дюймів). На базі проведеного аналізу розроблено ескізний ряд моделей рюкзаків в програмі Coreldraw, Photoshop з врахуванням основних трендів в індустрії аксесуарів. (рис.1).



Рис. 1. Модельний ряд розроблених рюкзаків

Дані конструкції мають прості форми та без зайвих декоративних елементів, що дозволяє легко адаптуватися до різних життєвих ситуацій. Їхній дизайн універсальний і підходить для різних стилів одягу (від спортивного до міського), а кольорова гамма — сірого, чорного, синього, бежевого — дозволяє легко поєднувати їх з будь-яким одягом. Ергономічність, що є важливою при розробці конструкції рюкзака, забезпечується за рахунок регульованих ременів з тасьми та м'якою спинкою, яка знижує навантаження на плечі і спину. Конструкції даних рюкзаків мають оптимальну кількість кишень зовнішніх, внутрішніх та наявність багатьох відділень для організації речей. Модульна система враховує розміщення середнього розміру ноутбука. Адаптивний дизайн даних рюкзаків буде комфортним для людей з обмеженими можливостями. Для виготовлення таких рюкзаків використовують легкі, зносостійкі та водонепроникні матеріали, як-от нейлон, екошкіра, поліестер або біорозкладні матеріали. Це робить їх довговічними та придатними для використання в різних умовах.

Для візуалізації моделі, було створено в програмі Blender 3d модель рюкзака з врахуванням кольорової гами та фактури матеріалу. Візуалізація 3d моделі дозволяє оцінити зовнішній вигляд, пропорційне співвідношення елементів без витрат на виготовлення зразку.

На рис. 2 наведено етапи створення рюкзака: ескіз (1), технічний рисунок (2), 3d модель (3), готовий виріб (4). На рис. 3 наведено розміщення лекал даного рюкзака. Дану модель було виготовлено на підприємстві ТОВ «Сурікат Юей» м.Київ.

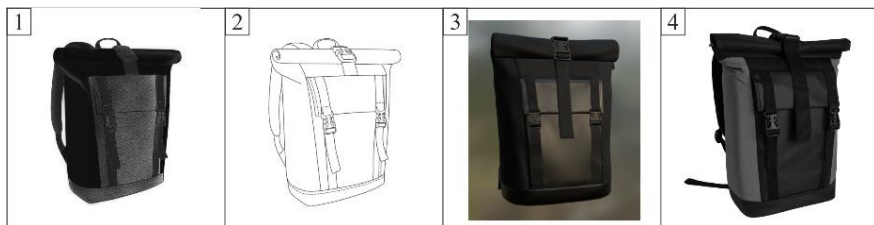


Рис. 2. Етапи створення рюкзака

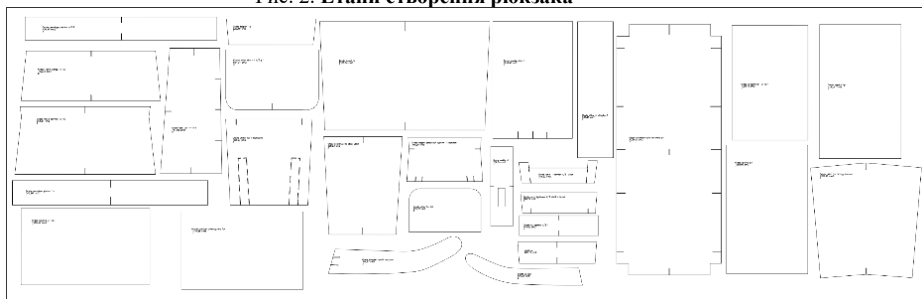


Рис. 3. Розкладка лекал рюкзака

Висновок. Комплексний підхід до аналізу основних трендів, дали можливість створити нову колекцію моделей рюкзаків, що відповідають вимогам сучасного споживача та будуть задовольняти потреби як повсякденного, так і професійного життя.. Відшиті зразки моделей впроваджено у виробництво ТОВ «Сурікат Юей» м.Київ.

Література

1. The best bags as seen on the spring/summer 2024 runways. [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://vogue.sg/best-bags-spring-summer-2024>
2. The Best Bag Trends of NYFW Spring 2024. [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://www.instyle.com/spring-2024-bag-trends>.
3. The Best Bags from Spring 2024 Fashion Weeks. [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://www.fashionista.com/2024/09/london-fashion-week-spring-2025-best-street-style>.