

УДК 623.77

Любов СЕРГІЄНКО<sup>1</sup>, Сергій БЕРЕЗНЕНКО<sup>2</sup>,  
Віталій БАКАЛ<sup>1</sup>

<sup>1</sup>Державний науково-дослідний інститут МВС України,

<sup>2</sup>Київський національний університет технологій та  
дизайну, Україна

## **ВИМОГИ ЩОДО ВИБОРУ КОЛОРИСТИЧНОГО РІШЕННЯ ТЕКСТИЛЬНИХ МАТЕРІАЛІВ ДЛЯ ОДЯГУ ВІЙСЬКОВОСЛУЖБОВЦІВ**

*Мета.* Метою роботи є дослідження вимог щодо вибору колористичного рішення текстильних матеріалів для одягу військовослужбовців.

*Ключові слова:* камуфляж, колір, місцевість, камуфляжний малюнок.

*Постановка завдання.* Маскувальний (камуфляжний) малюнок одягу військовослужбовця має приховувати останнього від спостереження неозброєним оком за умови відповідного пристосування до колористики навколишнього природного середовища. Розробка колористичного рішення текстильних матеріалів для форми військовослужбовців, яка мала б максимальні маскувальні властивості на різних ландшафтах, є досить складним завданням для науковців.

*Методи досліджень.* Огляд наукових джерел про загальний стан теми, що досліджується.

*Результати досліджень.* Маскувальне (захисне) фарбування одягу військовослужбовців полягає в зменшенні помітності об'єкту при належній відповідності між коефіцієнтом відбивання забарвлення предмету і коефіцієнтом яскравості фону, оскільки наявність певної відмінності в тоні зображень об'єкту і оточуючого фону є необхідною умовою для оптичного дешифрування першого [1].

При виборі камуфляжного малюнка мають бути враховані фактори, що впливають на кольори та їх поєднання, на конфігурацію кольорових плям. Розробка основних вимог до колористичного рішення камуфляжу дозволить інтенсифікувати процес його створення [2].

При створенні колористичного забарвлення камуфляжу необхідно враховувати:

- *перевагу в кольорах*, яка залежить від *місцевості та сезону*. Рослини, що ростуть на певній території України, утворюють рослинні угруповання. Найпоширенішими в Україні є лісові, степові, лучні та болотні рослинні угруповання. В різних частинах України їх видовий склад неоднаковий, що зумовлено відмінностями у зволоженні, освітленні, тепловому режимі, ґрунтах. Відповідно до сезону змінюється колористичне забарвлення навколишнього середовища. Так, навесні та влітку спостерігається велика кількість відтінків зеленого кольору, при тому, що навесні ці відтінки будуть більш холодних тонів, а влітку теплих.

- *поєднання кольорів*. Залежно від сезону та місцевості пропорції наявності основних кольорів змінюватимуться. Необхідно враховувати наявність світлотіні, яке даватиме темні відтінки основних кольорів.

- *малюнок та форма колірних плям або їх відсутність*. За характером забарвлення камуфляж поділяють на два види: однотонний та з малюнком. Камуфляжний малюнок може бути як дрібним, так і крупним.

Однотонний камуфляж має здатність маскувати в тому випадку, якщо колір камуфляжу збігається з кольором фону. Отже, однотонний камуфляж є вузькоспеціалізованим.

Камуфляж із крупним малюнком робить силует фігури людини менш помітним, але на однотонному фоні він «працюватиме» гірше. Чим вища контрастність камуфляжу, тим ефективніше «дроблення» силуету. Прикладом камуфляжу з крупним малюнком може бути камуфляж Woodland (рис.1).



Рис. 1. Приклад камуфляжу з крупним малюнком Woodland

Для маскування об'єкта на близькій відстані більше підходить дрібний малюнок камуфляжу, який забезпечує маскування на неоднорідному тлі. Прикладом камуфляжу з дрібним малюнком може бути камуфляж Fecktarn (рис. 2).



Рис. 2. Приклад камуфляжу з дрібним малюнком Fecktarn.

**Висновок.** Камуфляжне забарвлення одягу військовослужбовців має візуально замаскувати об'єкт на фоні навколишнього природного середовища. Рациональний камуфляж повинен об'єднати в одному забарвленні позитивні якості різних типів камуфляжів. Основним критерієм розробки колористичного рішення камуфляжу, зокрема й для українського однострою, є кольорові властивості місцевості, в якій він буде застосовуватися.

#### *Література*

1. Сапожник Д. І., Карпюк О. М., Формування колористичного оформлення тканин відомчого призначення. URL: <https://web.snauka.ru/issues/2020/03/91785> (дата звернення 06.10.2022).
2. Сапожник Д. І. Маскувальні властивості тканин спеціального призначення з багатоколірним забарвленням / Д. І. Сапожник. Вісник Хмельницького національного університету. Технічні науки. 2015. № 4. С.90-93.
3. The Ultimate Sniper: An Advanced Training Manual for Military and Police Snipers. URL: [https://www.originalwisdom.com/wp-content/uploads/bsk-pdf-manager/2019/03/Plaster\\_1993\\_ultimate-sniper-book.pdf](https://www.originalwisdom.com/wp-content/uploads/bsk-pdf-manager/2019/03/Plaster_1993_ultimate-sniper-book.pdf) (дата звернення 03.10.2022).