



УДК 747.012

СУЧАСНІ ТЕНДЕНЦІЇ В ДИЗАЙНІ ІНТЕР'ЄРУ РЕСТОРАНУ

БУЛГАКОВА Тетяна, ОКОНЧУК Анастасія, БУТУКОВА Наталія
Київський національний університет технологій та дизайну, Київ, Україна
Di_9_1radionova@ukr.net

В даній роботі надано результати дослідження сучасних тенденцій в дизайні інтер'єру ресторанних закладів. Розглянуто чинники, які впливають на формування дизайнерського рішення в процесі проектування інтер'єру ресторану. Серед основних чинників виділено кухню, цільову аудиторію відвідувачів, місце розташування закладу. Проаналізовано нові тенденції останніх років у формуванні художньо-естетичних рішень інтер'єру ресторанів. Виявлено шляхи формування інтер'єру сучасного ресторанного закладу, який допоможе задовольнити вимоги і власників, і відвідувачів.

Ключові слова: дизайн інтер'єру, ресторанний заклад, сучасні тенденції, художньо-естетичне рішення.

ВСТУП

Поряд зі смачною їжею в ресторані, кафе, барі важлива його атмосфера. Вдалий інтер'єрний концепт, що запам'ятовується – це те, що її створює і допомагає ідентифікації закладу. Розробка дизайну ресторану – це формування комплексу рішень, що дозволяє створити гармонійне поєднання функціональності і естетики зазначеного закладу. При створенні проєкту дизайну ресторанного закладу потрібно враховувати, що його успіх буде залежати від задоволення потреб споживачів, їх комфорту під час відвідування ресторану, естетичного задоволення від інтер'єру. Таким чином, дослідження новітніх тенденцій в дизайні інтер'єру ресторанного закладу має актуальне значення.

ПОСТАНОВКА ЗАВДАННЯ

Дослідити сучасні тенденції в дизайні інтер'єру ресторану з виділенням характерних особливостей художньо-естетичної організації внутрішнього середовища. Проаналізувати чинники, які впливають на формування проєкту інтер'єру даного типу приміщень.

РЕЗУЛЬТАТИ ДОСЛІДЖЕННЯ ТА ЇХ ОБГОВОРЕННЯ

Сьогодні, щоб створити дизайн кав'ярні або ресторану, потрібно не просто зробити ремонт, використовуючи сучасні прийоми та матеріали, важливо створити дизайн з яскравим, незабутнім художньо-естетичним рішенням. Можна виділити декілька чинників, які впливають на формування дизайнерського рішення при проектуванні інтер'єру ресторану.

Перш за все, це страви. Наприклад, якщо ресторан позиціонує себе як японський або італійський, інтер'єр і екстер'єр повинні мати ознаки зазначеного етно стилю. Разом з цим, при розробці дизайну варто уникати відображення стереотипних уявлень про країну [2, с. 162]. Широкого поширення набули етнічні ресторани східної, азіатської, національної кухні, стали популярними



заклади швидкого харчування типу фаст-фуд, ресторани типу «free flow» («вільний рух»); виникли нові види барів: паби, лобі-, пул-, лаунж-бари, офіс-бари і багато інших. В таких закладах краще витримувати цілісний стиль і показати взаємозв'язок інтер'єру з меню.

Але, незважаючи на те, який напрям стилю інтер'єру для ресторану буде обраний, важливо встановити емоційний зв'язок між проектом і відвідувачами. Відвідувач повинен прийти до ресторану вперше і захотіти повернутися туди знову. Тому, доцільно враховувати цільову аудиторію ресторану. Для цього потрібно прописати портрети своїх майбутніх гостей. Вивчити їх модель поведінки. Прожити шлях кожного гостя в своєму проекті. Прописати і вивчити портрети команди і так само прожити один день кожного з них [4]. Так, наприклад, дизайн дитячого кафе може бути відтворено в яскравих кольорах або в стилі мультфільму, а для невеликої кав'ярні або бару пасуватиме стиль «лофт» [1, с. 154].

Крім того, сьогодні простежуються тенденції закладів проявляти турботу щодо своїх відвідувачів за допомогою деталей. Гості мають відчувати це в кожному прийнятому рішенні: в зручному розташуванні розеток; якісному доступі до Wi-Fi; наявності гардероба та вішалок; в тому, чи є дитяча кімната або зона для паління; наскільки зручні дивани й крісла; приємне світло тощо.

Потрібно звернути увагу на місце розташування закладу. Так, ресторану, що розташований у красивій старовинній будівлі, підходить класичний стиль. Для ресторану на березі моря слід запропонувати легкий невагомий дизайн. Декілька років тому, для оформлення ресторанів популярним був Бруклінський стиль, який приваблював своєю простотою. Зараз поступово відходять від цього стилю і звертають увагу на нові напрями [5].

Ще однією тенденцією останніх років у дизайні ресторанів були зали із загальними столами та мінімумом перегородок. Але в умовах пандемії, такий підхід потрібно переглядати.

В останні роки, на зміну заставленим масивним інтер'єрам з філософією «затишно», «всього і побільше» прийшли більш прості, з мінімумом декору та максимумом світла. Але, для мінімалістичного дизайну ресторану особливо важливими є якісні меблі та оздоблення.

Щодо кольорової гами, слід відмітити, що пастельні тони почали здавати свої позиції. У сучасних інтер'єрних рішеннях займають позиції виразні соковиті кольори – з'являться аксесуари, меблі та оздоблення темно-зеленого, темно-синього, чорного, бордового кольорів. Сьогодні популярні складні нудові, металеві відтінки, шляхетні сірі кольори, а також насичений трюфельний відтінок в світлому і темному виконанні.

Крім того, зазначимо актуальність ефекту матовості на підлозі, сантехніці, лампах і бра, електроприладах, декорі, дверній та віконній фурнітурі. Оскільки дизайнери реалізують різні ідеї, щоб змусити інтер'єр ожити, відмічається тенденція щодо оздоблювальних матеріалів з об'ємною, рельєфною текстурою, що створюють динаміку в просторі: керамічна плитка під дерево або цеглу, керамограніт, об'ємна штукатурка, бетон, фактурні панелі.

Останні кілька років увага прикута до питань екологічності, отже синтетичні матеріали поступаються натуральним; актуальними залишаються дерево, метал, скло, бетон, корок, ротанг.



Отже, кожен окремий дизайн інтер'єру ресторану повинен мати свій підхід та авторське бачення. Поєднання різних стилів, текстур, кольорів може допомогти створити унікальний дизайн проєкт, який допоможе ресторанному закладу бути улюбленим місцем відпочинку для відвідувачів, що сприятиме розвитку ресторанного бізнесу.

ВИСНОВКИ

Результати дослідження дали можливість виділити чинники, які впливають на концепцію дизайну ресторану, серед яких зазначено особливості кухні (спрямованості страв), тип закладу, місце його розташування, цільову аудиторію. Визначено наявність переходу на сучасному етапі розвитку культури від існуючих до нових тенденцій в художньо-естетичних рішеннях інтер'єру ресторану, зокрема в загальних стильових та об'ємно-просторових рішеннях, використанні кольору, фактури, матеріалів. Зазначені результати дослідження можуть бути корисними на практиці при проєктуванні інтер'єрів ресторанних закладів.

ЛІТЕРАТУРА

1. Архіпов В. В., Дьяченко Р. В. Дослідження впливу сучасних дизайнерських рішень ресторанних закладів на популярність у відвідувачів. *Вісник Київського національного університету технологій та дизайну*. 2011. № 6 (62). С. 152–160.
2. Булгакова Т., Бабенко В. Принципи використання етнічних мотивів в сучасному інтер'єрі готелів. *Актуальні проблеми сучасного дизайну: збірник матеріалів Міжнародної науково-практичної конференції (23 квітня 2020 р., м. Київ)*. Т. 2. Київ, 2020. С. 160–163.
3. Дудка С.-Р. О. Стиль об'єкта при розробці дизайну предметно-просторового середовища ресторанних комплексів. *Сучасні проблеми архітектури та містобудування: наук.-техн. сб.* Київ. нац. ун-т буд-ва і архіт. Київ : КНУБА, 2012. Вип. 30. С. 43–47.
4. Сафронова О. О. Особливості методики Design Thinking як сучасної стратегії проєктування в контексті дизайну середовища. *Теорія та практика дизайну*. Київ, 2017. Вип. 13. С. 202–215.
5. Як дизайн впливає на бізнес. URL: <https://zaxid.net/blogi/tag50977/> (дата звернення: 15.03.2021).

BULHAKOVA T., OKONCHUK A., BUTUKOVA N. MODERN TRENDS IN RESTAURANTS INTERIOR DESIGN

This work presents the results of a research of current trends in restaurants interior design. The factors that influence the formation of the design decision in the process of designing the interior of the restaurant are considered. Among the main factors are the kitchen, the target audience of visitors, the location of the institution. New trends of recent years in the formation of artistic and aesthetic solutions for the interior of restaurants are analyzed. Ways to form the interior of a modern restaurant, which will help meet the requirements of both owners and visitors.

Keywords: *interior design, restaurant, modern trends, artistic and aesthetic solution.*