



УДК 747:727.3

ОСНОВНІ ЧИННИКИ ВПЛИВУ НА ФОРМУВАННЯ ДИЗАЙНУ ОСВІТНЬОГО ПРОСТОРУ ЗАКЛАДІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ МИСТЕЦЬКОГО СПРЯМУВАННЯ

ШМЕЛЬОВА Олександра, САФРОНОВА Олена
Київський національний університет технологій і дизайну, Україна
alexpissenlit@gmail.com

Визначено перелік чинників, які безпосередньо впливають на дизайн освітнього середовища і багато в чому обумовлені трансформаційними змінами освітнього процесу в Україні і світі. Охарактеризовано сутність кожного чинника та визначені його складові, що впливають на дизайн проєктованих приміщень.

Ключові слова: дизайн інтер'єру, дизайн освітнього середовища, ЗВО мистецького спрямування.

ВСТУП

В умовах глобальних змін в дизайн-освіті, пов'язаних з посиленням комунікаційної складової в дизайні, розвитком інформаційних технологій, орієнтацією на учасників ринку – споживача і замовника, актуальним є питання формування освітнього середовища, що відповідає вимогам забезпечення сучасного освітнього процесу.

ПОСТАНОВКА ЗАВДАННЯ

Середовище приміщень закладів вищої освіти (ЗВО) України має не тільки суттєві проблеми з технічним оснащенням, але в основному є достатньо консервативним, сформованим за застарілими прототипами, тому підлягає реорганізації. Завданням дослідження є визначення основних чинників впливу на дизайн приміщень ЗВО мистецького спрямування, що відповідають сучасним тенденціям розвитку освітнього процесу та його потребам.

РЕЗУЛЬТАТИ ДОСЛІДЖЕННЯ ТА ЇХ ОБГОВОРЕННЯ

Як показали проведені дослідження, зміни в сучасній дизайн-освіті відбуваються на рівні її основних складових: методології проєктування, що забезпечує онтологічні компетентності фахівців; способах інтеграції дизайну в виробничі процеси (маркетингові, комунікативні компетенції); інструментальній підготовці студентів, що базується, перш за все, на комп'ютерному моделюванні. На основі аналізу глобальних змін в освіті, економіці, суспільстві тощо, досвіду проєктування найбільш успішних світових шкіл дизайну, було виділено наступні чинники впливу на дизайн приміщень ЗВО мистецького спрямування:



1. Педагогічні – зміни у формах педагогічної взаємодії учасників освітнього процесу, пов'язані з сучасними тенденціями у методології і методах проектування, які розраховані на розкриття творчого потенціалу студентів, їх креативних здібностей в процесі навчання. Такі чинники впливають перш за все на функціональне зонування приміщень, вибір меблів і обладнання.
2. Технологічні – використання новітніх технічних засобів та віртуальних сервісів, інтеграція хмарних, он-лайн та віртуальних технологій в процес навчання. Зазначимо, що сучасне мультимедійне і комп'ютерне обладнання стає повноцінною складовою дизайну навчальних приміщень.
3. Ергономічні – складаються з таких загальних і специфічних чинників створення комфортного освітнього середовища, як санітарно-гігієнічні, фізіологічні, психологічні.
4. Інтеграційні або компетентнесні – набуття компетентностей завдяки взаємодії зі стейкхолдерами, організація професійних ком'юніті та платформ. Такі чинники вимагають створення спеціальних комунікативних просторів на базі приміщень ЗВО.
5. Маркетингові – комерціалізація, участь у світових рейтингах (QS World University Rankings, The Times Higher Education World University Rankings), проведення зовнішніх заходів освітнього та рекламного характеру, спрямованих на поширення ринку освітніх послуг, конкурентноспроможність закладу.

Виходячи з проведених досліджень можна зробити висновок, що подані чинники обумовили дві головні особливості сучасного освітнього процесу: організаційну – взаємоінтеграція формальної та неформальної освіти; середовищну – використання принципів динамічної архітектури, багатосценарності та гнучкості простору.

ВИСНОВКИ

Визначено особливості сучасного освітнього процесу і основні чинники впливу на формування дизайну освітнього середовища ЗВО мистецького спрямування. Охарактеризовано сутність кожного чинника та визначено його складові, які впливають на дизайн проєктованих приміщень: розробку планувальних рішень, структуру, об'ємно-просторове наповнення та художньо-естетичні характеристики.

SHMELIOVA O., SAFRONOVA O.

KEY FACTORS AFFECTING THE FORMATION OF DESIGN OF EDUCATIONAL SPACE OF ARTISTIC DIRECTION HEI'S

A list of factors that directly influence the design of the educational environment and are largely influenced by transformational changes in educational process in Ukraine and in the world have been identified. The nature of each factor is characterized and its components that influence design of the designed premises have been defined.

Key words: *interior design, educational environment design, HEI's of art direction.*